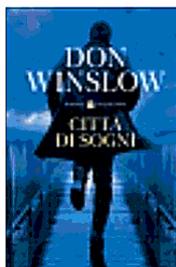
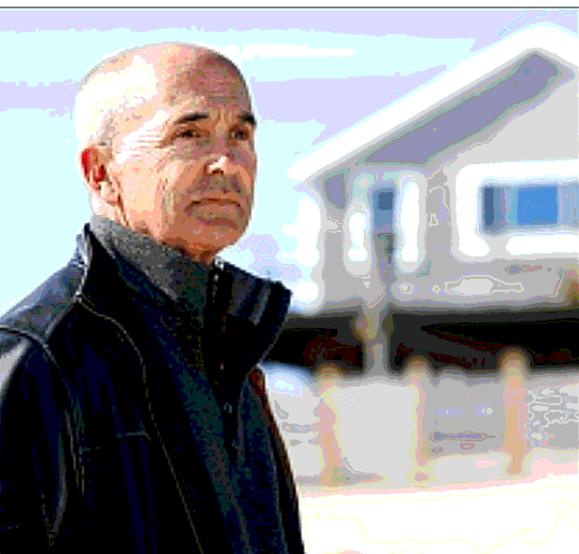


## Don Winslow: «Mi ispiro all'Eneide»

Il maestro dei polizieschi rivisita in chiave moderna le vicende di Enea e svela per che cosa rinuncierebbe a scrivere: per combattere Trump



### IN FUGA

La cover di *Città dei sogni* (HarperCollins, € 22), secondo volume della trilogia di Danny Ryan. A sinistra, lo scrittore statunitense Don Winslow, 69 anni.

### per la sua trilogia?

«Sono cresciuto in una zona di New York con tanti immigrati irlandesi e italiani, conoscevo e amavo entrambe le culture. Inoltre, rifletteva la realtà della criminalità organizzata nel Nord Est quando ero ragazzo».

### Qui si ispira all'Eneide. I classici sono il tesoro segreto del genere poliziesco?

«Ogni tema trattato nella *crime fiction* è già stato affrontato dagli antichi Greci e Romani. Ne siamo influenzati, che ce ne rendiamo conto o meno».

### Un anno fa ha annunciato che avrebbe smesso di scrivere per dedicarsi a combattere Donald Trump. Ci crede ancora?

«Ora più che mai».

OG

Massimo Arcidiacono

© RIPRODUZIONE RISERVATA

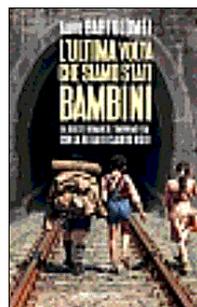
**D**icono che *Città di sogni* (HarperCollins, € 22) sia il suo libro migliore. Lui, Don Winslow, 69 anni, autore di polizieschi culto come *Il potere del cane*, si schermisce: «Non sarò io a giudicare i miei libri, ma sono soddisfatto della risposta di critici e lettori». Secondo libro di una trilogia, vede il protagonista, Danny Ryan, fuggire da una guerra persa con il padre anziano e il figlio piccolo, in cerca di un modo per sopravvivere».

**Perché ha scelto irlandesi e italiani**

## 1943: QUANDO I NAZISTI UCCISERO L'INFANZIA

Claudio Bisio se ne è innamorato tanto da trarne un film, in uscita il 12 ottobre. *L'ultima volta che siamo stati bambini*, di Fabio Bartolomei (Edizioni e/o, € 16) è ambientato a Roma nel 1943. Cosimo, Italo e Vanda vivono come tutti i bambini di dieci anni. Ma quando scoprono che Riccardo, un loro amichetto ebreo, è stato "rubato dai tedeschi" si mettono coraggiosamente in cammino per salvarlo. La loro diventa un'avventura in cui assaporano la libertà, un'occasione per vivere e comprendere appieno il valore dell'amicizia e della lealtà. Il viaggio, più drammatico del previsto, ma raccontato con delicatezza e ironia, li porta a crescere di colpo.

P.B.



### SUL LATO OSCURO DI MILANO

In una Milano di fine novembre, il vicequestore Giulia Ferro indaga sulla morte di una bambina di sette anni. In mano non ha nulla, le telecamere non hanno inquadrato niente, nessun testimone, ma lei insiste e "draga" la periferia, fredda e buia. *Gli occhi della notte* di Marina Visentin (Sem, € 19) è un romanzo pieno di tensione. E l'autrice è una sorpresa da conoscere. Lav.C.



### NELLA VALIGETTA DI JAMES BOND

Imperdibile per gli appassionati di James Bond. In *Scienza, morte e tecnologia nel mondo di James Bond* (Codice edizioni, € 25) Kathryn Harkup, chimica e divulgatrice scientifica, rivela le basi scientifiche delle invenzioni di Ian Fleming. Laser, gas, bombe atomiche, veleni, nanotecnologie: a volte 007 le spara grosse. M.M.