

“Aldo Benevelli. Partigiano e prete”: in primo piano il dovere morale di reagire alle ingiustizie

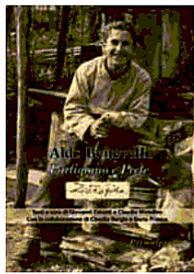
Cultura delle opere buone e cultura della solidarietà

Impossibile distinguere i due termini che accompagnano il nome di Aldo Benevelli. La precedenza data al “partigiano” non è soltanto cronologica. Fornisce la chiave di lettura della sua vita di uomo e di sacerdote.

Nell'alveo della lotta partigiana trovano motivazione la vocazione sacerdotale come le scelte che negli anni successivi hanno caratterizzato il suo impegno nel sociale: “È stato un passaggio quasi naturale, perché il messaggio centrale del cristianesimo è la liberazione”, scrive.

Il libro viene pubblicato in occasione del centenario della sua nascita, ma non vuol essere una semplice biografia. Intende ricordare la sua figura come persona e sacerdote. È proprio un clima quasi simbiotico tra esperienze per molti aspetti diverse a segnare tutte le pagine.

Lo stesso don Aldo ricorda come, nei giorni successivi al 25 luglio 1943, maturi tra i giovani dell'Associazione Frassati il desiderio di approfondire i documenti della dottrina sociale della Chiesa. Approfondimento e testimonianza, i poli entro cui si muove in questi mesi e suscitano “il dovere morale di reagire” alla brutalità dopo l'8 settembre.



ALDO BENEVELLI PARTIGIANO E PRETE

Autore: Giovanni Cerutti, Claudio Mondino (a cura di)
Editrice: Primalpe
pp. 112 € 15

Il giovane chierico entra nella lotta partigiana. Compie le “prime gesta tra l'ingenuo e il temerario”. Assume incarichi di coordinamento, tiene i contatti con gli infiltrati nell'Ufficio politico investigativo fascista fino all'arresto, per una delazione, pochi giorni prima della liberazione. È il momento più difficile: i fascisti vorrebbero barattare la sua vita con la propria salvezza. Il rifiuto del Vescovo Mons. Rosso e la prontezza giovanile di don Aldo nell'approfondire di un momento di distrazione dei suoi carcerieri, gli salvano la vita.

Il libro ricostruisce con le sue stesse parole i mesi nella Resistenza che sfociano nel 1948 nell'ordinazione sacerdotale. Da questo momento il testo riporta tutti gli am-

biti che videro don Aldo presente attivamente. Prima la collaborazione con La Guida, poi l'Unione sportiva La Cuneese aprendo l'attività ricreativa anche alle classi meno abbienti. Lui che non ha mai preso una racchetta in mano costituisce la sezione tennistica: “volevo offrire un'alternativa al circolo tennistico frequentato dalla gente bene”.

Don Aldo è risoluto su questa dimensione sociale del suo essere prete. Nell'ambito dell'Opera diocesana di assistenza, di cui è coordinatore per anni, fioriscono iniziative come le colonie estive, le scuole serali, il Centro assistenza immigrati. Non è attivismo fine a se stesso: “da una cultura delle opere buone all'ampia cultura della solidarietà e del servizio” a cui il Va-

ticano II darà il suggello magisteriale.

Sa essere critico contro “la palude pericolosa del collaterale Chiesa-Partito della Democrazia Cristiana”. Si fa promotore del dialogo tra “due famiglie umane: Chiesa e mondo operaio”. Nel 1966 fonda l'Associazione internazionale volontari laici con l'idea di un volontariato che facesse crescere i paesi in via di sviluppo. La solidarietà non si esprime più solo nella forma dell'aiuto economico, ma chiede l'impegno diretto a costruire. Don Aldo è esplicito: “a noi interessava il rinnovamento del cristiano come uomo che sta vicino all'uomo”.

Compito del libro nel ricordare la sua figura, è superare la frammentarietà delle molteplici iniziative per riportarle invece alla sintesi intorno al messaggio cristiano. Una posizione su cui ancora si è chiamati a riflettere anzitutto come uomini: “Oggi - scriveva nel cinquantenario della Lvia - occorre coinvolgere i cittadini italiani ed europei per una rinnovata cultura della cooperazione internazionale, basata sull'integrazione e la pace”.

Il libro verrà presentato giovedì 20 aprile alle ore 17,30 nel Salone d'onore del Municipio.

Roberto Dutto

“Una disputa tra amici”: in poche pagine la filastrocca di un'amicizia ricostruita, da leggere con i bambini

(rd). Il pubblico a cui si rivolge Roberto Rusignuolo, l'infanzia, è tra i più esigenti e anche tra i più raffinati. Un pubblico a cui non servono giri di parole e lunghe frasi. Meglio ancora se lo scritto veste i panni di una filastrocca. Questo è infatti un genere che bada all'essenziale. Insegue il ritmo mentre preserva il contenuto: proposito non certo facile da perseguire.

Due amici: una scimmietta e un elefante, l'una fa sfoggio della sua borsetta, l'altro si rimpinzia di pasta frolla (licenza culinaria per sostenere la rima della filastrocca). L'elefante vorrebbe provare la



UNA DISPUTA TRA AMICI

Autore: Roberto Rusignuolo
Editrice: Primalpe
pp. 28 € 10

Adesso è il grosso elefante a essere privato del piatto e vedersi costretto a riflettere su come si è comportato.

È più lungo il riassunto del testo! Perché la filastrocca ha la freschezza del ritmo e l'immediatezza dei disegni che l'accompagnano. Meglio ancora se è raccontata, anzi interpretata, da un adulto. Allora veramente le idee di amicizia, di fratture da ricucire per ritrovare legami più forti di prima possono esprimersi compiutamente. L'autore ha scritto il testo, ha disegnato le illustrazioni, ma lascia al lettore il compito di far parlare queste poche righe.

borsetta, ma la scimmietta non ci pensa neppure a lasciarla.

Tira a molla va a finire che

la borsa si rompe scatenando l'ira della scimmietta che in tutta risposta lancia il cibo dell'amico su un alto muro.

APPUNTAMENTI LETTERARI A CUNEO E IN PROVINCIA

A CURA DI ROBERTO DUTTO



Incontri con gli autori



BORGO S. D. 13 APRILE

ANCHE I BULLI HANNO UN CUORE TARANTASCA VISI, VOCI E RICORDI LA SCATOLA DI LATTA

Presso la Biblioteca Civica “Anna Frank”, via Boves 4, alle ore 21, per i Giovedì con l'autore presentazione dei libri “Anche i bulli hanno un cuore” (ArabaFenice, 2023) di Daniela Biancotto, “Tarantasca visi, voci e ricordi” di Iva Osenda (Fusta, 2022) e “La scatola di latta” di Nicola Petrorino (2022). Intervengono gli autori.

FOSSANO 13 APRILE

TERRA SANTA

Presso la sala dell'Hostello Sacco, via Cavour 13, alle ore 18, Paolo Scquizzato e Paolo Pellegrino presentano il loro libro “Terra Santa nei luoghi di Gesù. Un viaggio alle origini” (Effatà, 2023).

SALUZZO 14 APRILE

L'ARTE SOTTILE DEL CIGNO

Presso Il Quartiere, piazza Montebello 1, alle ore 18, Incontro con Carlo Rinaldi e il libro “L'arte sottile del cigno” (Ester, 2022).

BRA 14 APRILE

CHE MERAVIGLIA!

Al convento dei Frati Cappuccini, piazza XX settembre 42, alle 20,45, Alberto Burzio presenta il suo libro “Che meraviglia!” (Velar, 2023).

CUNEO 14 APRILE

LIGURIA MEDIOEVALE

Presso il Museo Diocesano, Contrada Mondovì 15, alle ore 17,30, Simone Caldano presenta il suo libro “Liguria Medioevale” (Edizioni del Capricorno, 2023). Organizza la libreria Stella Maris.

CUNEO 15 APRILE

LE PERIFANTAFERIE

Presso la libreria dell'Acciuga, via Dronero 1, alle ore 18, Francesco La Rocca presenta il suo libro “Le perifantaferie” (Gallucci, 2023).

CUNEO 20 APRILE

ALDO BENEVELLI

Nel Salone d'onore del Municipio, via Roma 28, alle ore 17,30 presentazione del libro “Aldo Benevelli. Sacerdote e partigiano” (Primalpe, 2023), pubblicato in occasione del centenario della nascita di don Aldo.

LIBRI di GRANDA e di PIEMONTE

a cura di Roberto Dutto

Insegnamenti dai Vangeli

Le parole di Gesù interrogano la vita se vengono colte in profondità. È una proposta suggerita dall'autore che riprende alcune delle frasi evangeliche diventate ormai celebri. Per evitare che si riduca a semplici frasi “famose”, l'autore le rilegge nel contesto, da cui il più delle volte vengono estrapolate col rischio di far loro dire cose banali o piegate a interpretazioni forzate. Non c'è ricerca esegetica, ma il tentativo di recuperare queste citazioni nei loro significati meno evidenti, come insegnamenti di Gesù quale maestro di vita, attraverso brevi commenti finalizzati anche ad una meditazione personale o di gruppo.

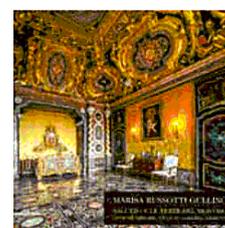


SE LO DICE GESÙ

Autore: Giorgio Agagliati
Editrice: Sanpino
pp. 126 € 10

Dimore in Saluzzo

Storie di case, di donne e di uomini intimamente legate tra loro. È un viaggio sulla collina e per le strade del centro storico di Saluzzo alla riscoperta di un territorio e di una città alla luce di dimore e giardini capaci di raccontare la storia e far risuonare l'eco di tempi passati. Largo spazio è lasciato alle fotografie che affiancano brevi testi che ricordano la storia di quelle mura o rilasciano sprazzi di poesia per gustare il paesaggio urbano sotto una luce diversa. Le voci a commento delle dimore sono molteplici. L'autrice lascia spazio ai proprietari come agli studiosi perché sia un piccolo coro a declinare la storia di questi angoli.



SALUZZO E LE TERRE DEL MONVISO

Autore: M. Rusotti Gullino
Editrice: ArabaFenice
pp. 185 € 28

A spasso per Torino

Un viaggio tra bar, caffetterie, pasticcerie di Torino. Luoghi di incontri e di condivisione, un patrimonio culturale e sociale. Ogni locale è affidato alla penna di un autore che scavando in ricordi personali, aneddoti, citazioni storiche ne descrive l'ambiente. È una passeggiata che incrocia o rimanda a cibi e bevande, ma soprattutto a personaggi, a qualche mistero, a chiacchierate, come sottolinea il titolo, che sono l'espressione dell'incontro tra persone. Non sempre sono locali raffinati. I più anzi sono luoghi dove la vita quotidiana scorre con semplicità, con le sue piccole storie da raccontare e ascoltare.

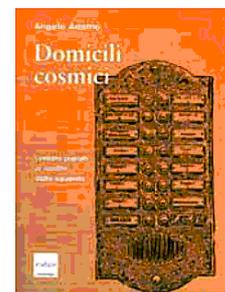


CHIACCHIERATE TORINESI

Autore: Aa.Vv.
Editrice: Ed. della Sera
pp. 214 € 15

Nei misteri dell'universo

Universo infinito con incalcolabili corpi celesti, movimenti regolati da precise leggi per sollecitare l'ammirazione e la fantasia degli uomini dai tempi più antichi. L'autore ripercorre la storia delle teorie astronomiche, rintracciando i problemi affrontati. Uno studio che si perde in orizzonti ancora sconosciuti. Riesce a restituire il fascino che questo universo ha da sempre esercitato sulle menti attraverso riflessioni semplici da leggere con calma. Il tutto viene arricchito dai disegni dello stesso autore che aggiungono curiosità perché rimandano a sempre a forme di certo inusuali per le discussioni sull'astrofisica.



DOMICILI COSMICI

Autore: Angelo Adamo
Editrice: Codice
pp. 386 € 23