

The Good Life

BUSINESS | CULTURA | DESIGN | ARCHITETTURA | MODA | VIAGGI | LIFESTYLE | N° 36 NOVEMBRE-DICEMBRE 2021 | BIMESTRALE | 7 €

La prima rivista ibrida business & lifestyle

SPECIALE

GOOD WHEELS

Business
is
beautiful

Mega City

TE HITIONSED MIN REM
NIT, IMUSAM IUM
EOSSUS ACI DEM

The Good XXXXX

TE HITIONSED
NIT, IMUSAM IUM
EOSSUS ACI DEM

The Good XXXXX

TE HITIONSED MIN
EOSSUS ACI DEM

The Good XXXXX

TE HITIONSED MIN
NIT, IMUSAM IUM
EOSSUS ACI DEM

The Good XXXXX

TE HITIONSED MIN
EOSSUS ACI DEM



Extremely addictive



Unire e separare



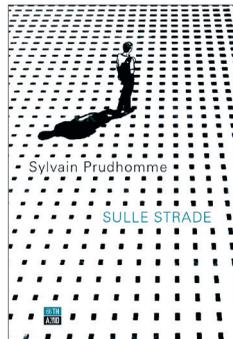
Costruendo basi comuni o trovando il giusto tempo, c'è sempre una strada per arrivare agli altri.

di Ornella Ferrarini



Unire due sponde

Un tragico fatto di cronaca, il crollo del ponte Morandi a Genova il 14 agosto del 2018, diventa un romanzo. A narrare la sua vita e quella del ponte che sale è il geometra Berto, 50enne scapolo, genovese duro e puro, caposquadra nel cantiere sul Polcevera. Per metà instant book – che descrive con dovizia di particolari ingegneristici, tutti spiegati alla fine, i 420 giorni della ricostruzione –, il racconto diventa un atto personale di riconoscenza al progettista, l'architetto Renzo Piano, che è il padre dell'autore, un inno alla tenacia di Genova la Superba, che non si è piegata nemmeno questa volta, e all'operosità degli oltre mille lavoratori del cantiere, di tutti i colori e lingue. Il 3 agosto 2020 il viadotto Genova San Giorgio ha il suo lieto fine, e anche la vita solitaria di Berto non sarà più quella di prima. **Il cantiere di Berto**, Carlo Piano, edizioni e/o, pp. 240, 16 €



Incontri casuali

L'autostop si fa da giovani, per risparmiare, o se si è in panne. Ma a 40 anni, con una famiglia, che senso ha? Se lo chiede Sacha, scrittore in crisi, dopo aver incontrato per caso l'autostoppista (non ha nome) con il quale vent'anni prima aveva condiviso avventura, gioia, amicizia in giro per il mondo. Poi l'aveva cancellato dalla sua vita. Subito dopo l'incontro l'autostoppista, che ha una moglie e un figlio, riprende a vagabondare. Mentre Sacha s'insedia in una nuova città, l'altro si sradica: l'autostop diventa la metafora delle migliaia di vite e di amori possibili, cambiando rotta. Il racconto, semplice ed elegante, vira verso il noir. **Sulle strade**, Sylvain Prudhomme, 66Thand2nd pp. 240, 16 €



Tutto scorre, forse no

Un viaggio ipnotico nel concetto più inafferrabile e mutevole dell'umanità. La misura del tempo ha una valenza psicologica, mette ordine fra le emozioni, e una pratica, ingabbia la vita del

singolo e della comunità per organizzarla. Ci hanno messo mano religioni (i calendari papisti), politica (i mesi della rivoluzione francese o fascista), filosofia (gli atomisti precorrono i quanti) e scienza. Sembra un secolo, ci vuole un attimo, sono sensazioni o misure? In 47 capitoli scanditi in ere, secoli, anni, stagioni, mesi, settimane, giorni, ore e secondi, si viaggia dai Sumeri agli yctosecondi, passando per il Big Bang e Saturno tra curiosità interessanti: i tempi dei Maya, degli induisti, i fusi orari ideati da un garibaldino nel 1858, i calendari fai da te. Si legge in un attimo.

Le misure del tempo, Paolo Gangemi, Codice edizioni, pp. 256, 18,50 €

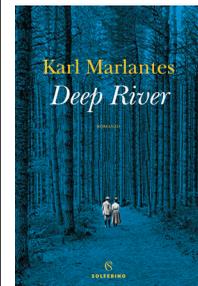


La nazione modello

Scritto da un giornalista britannico, e molto criticato in patria, il libro alterna ricordi personali (la fuga del padre dai nazisti) a dati e ricerche, per raccontare una nazione, la Germania, che ha passato metà dell'ultimo secolo e mezzo tra guerre, dittature e disastri e l'altra metà a cercare di scontare gli orrori e gli errori e diventare un interlocutore in politica internazionale. Un inno alla Merkel e alla sua arte del compromesso, motivato da tre situazioni internazionali contingenti: la Brexit, l'America sovranista di Trump, la gestione della pandemia. Dalla lotta a suon di cliché e retorica tra due nazioni che non si sono mai amate tanto, sorgono

interrogativi che toccano tutta l'Europa, Italia compresa. Si può non essere d'accordo, ma è innegabile che negli ultimi 16 anni la Germania ha tenuto la barra dritta in politica interna ed estera e la testa bassa.

Perché i tedeschi lo fanno meglio, John Kampfner, Garzanti, pp. 360, 18,90 €



Finlandesi in America

Una saga epica sull'immigrazione finlandese e svedese in America, tra fine Ottocento e inizio Novecento. Le vicende dei tre fratelli Koski, Ilmari il mistico, Aino la sindacalista rivoluzionaria e Matti il giovane imprenditore, in fuga dalla fame e dalle torture zariste, raccontano la vita politica e sociale nel vecchio e nel nuovo mondo. Un omaggio dell'autore, ex marine e veterano del Vietnam, alla nonna finlandese, arrivata sola nel continente a 14 anni, senza soldi e senza conoscere la lingua. Come molti altri giovani scandinavi, che ogni giorno rischiavano la vita nei grandi boschi del Nord Ovest, abbattendo cedri e abeti giganteschi, o pescavano salmoni per le industrie conserviere nelle rapide del Columbia, il fiume del titolo. Lavorando 14 ore al giorno in condizioni disumane, per pochi centesimi di dollaro. **Deep river**, Karl Marlantes, Solferino, pp. 640, 22 €