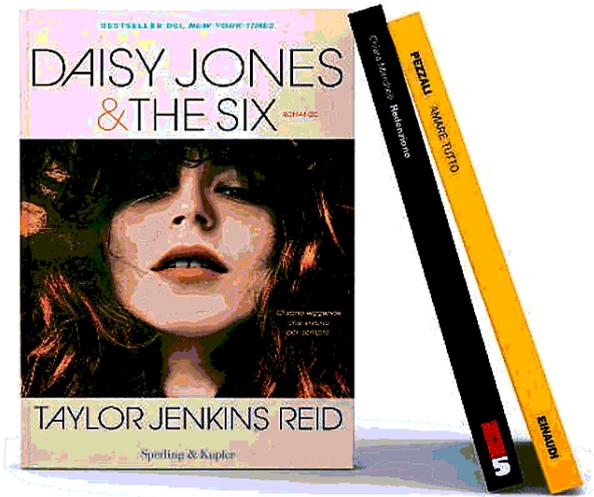
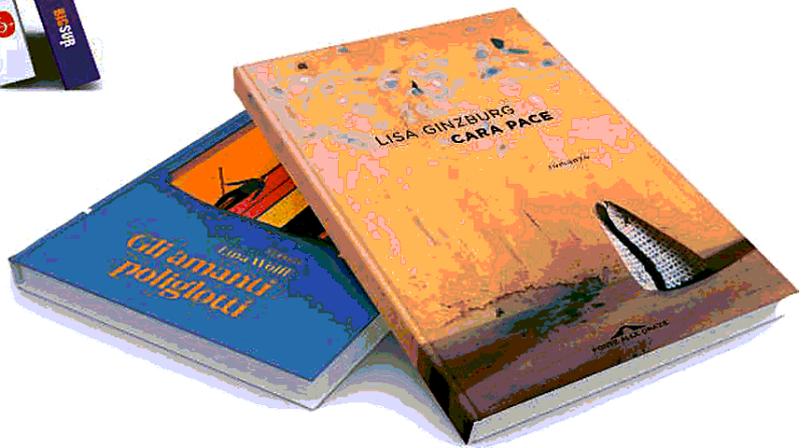


TEA. STORIA (QUASI) VERA DELLA PRIMA MESSIA di DANIELA DELLE FOGLIE, MICHELA GIRAUD, LAURA GRIMALDI, SERENA TATEO (HarperCollins, € 17,50)
Caterina è un'influencer body positive; Nora una copy molto precaria; Flamina una pariolina che sta per sposarsi; Lisa una cuoca, che un giorno si sveglia in obitorio, senza ricordarsi nulla. Cos'hanno in comune? Che le loro vite (come narrano passandosi il testimone) vengono stravolte da Tea, creatura bizzarra e carismatica di sedicente origine divina che vuol diffondere il nuovo Verbo, secondo cui le donne devono tornare a occuparsi del focolare domestico. Un romanzo ironico e critico, che entra a gamba tesa nel presente, scritto da quattro giovani comiche da tenere molto d'occhio. ★★★½



DAISY JONES & THE SIX di TAYLOR JENKINS REID (Sperling & Kupfer, € 17,90)
Nessuno sa perché i mitici *Daisy Jones & The Six* si siano sciolti nel '79. Quarant'anni dopo i protagonisti - tra cui il frontman Billy Dunne e la carismatica Daisy Jones - ricapitolano i fatti. Sesso, droga e rock'n'roll in un libro acclamatissimo che diventerà una serie tv. ★★★½



GITA AL Fiume di OLIVIA LAING (il Saggiatore, € 21)
Nella primavera del 2009, Olivia (sì, l'autrice) si trova in un momento di crisi. Per superarla parte per il Sussex, attratta dall'Ouse, il fiume in cui si uccise Virginia Woolf. Riflessioni e peregrinazioni esistenziali in un memoir-saggio che travolge come una piena. ★★★½

LEGAMI DI SANGUE di OCTAVIA E. BUTLER (Sur, € 18)
1976, California: Dana e Kevin sono una moderna coppia mista. Ma un giorno Dana viene catapultata nel passato, nella piantagione dove c'erano i suoi antenati. Vicende intrecciate, un romanzo che torna in una nuova edizione e un'autrice da riscoprire. ★★★

donne di parola

REDENZIONE di CHIARA MARCHELLI (NNE, € 17)
Siamo a Volterra. Da una parte ci sono due ragazze segnate dal passato: Giorgia e Malina. Dall'altra c'è l'omicidio di una donna di cui si occupa il comandante Maurizio Nardi. Un libro teso, che incastra i piani come una sciarada e ci parla di anoressia, manicomi, colpe in cerca di riscatto. ★★★

AMARE TUTTO di LETIZIA PEZZALI (Einaudi, € 17)
In una città di provincia, un incidente in una fabbrica chimica porta due donne a trasferirsi in collina con i figli. Ma la presenza di Massimo turba gli equilibri e fa esplodere tensioni nascoste. Un romanzo potente, inquietante, in bilico tra desiderio e follia. ★★★½

GLI AMANTI POLIGLOTTI di LINA WOLFF (Codice, € 18)
Protagonisti: Ellinor, 36 anni, single in cerca d'amore; Max, uno scrittore un po' allo sbando anche lui alla ricerca dell'anima gemella; Lucrezia, la nipote di una marchesa italiana. E in più un manoscritto, *trait d'union* tra questi destini. Mettetevi comodi. ★★★

CARA PACE di LISA GINZBURG (Ponte alle Grazie, € 17)
Maddalena e Nina sono sorelle, diverse e legatissime anche per quello che è accaduto nella loro infanzia. Hanno lasciato Roma, ma è proprio lì, in quella casa dove tutto è iniziato, che Maddi decide di tornare. Una storia di legami, padri, madri e ferite da lenire. ★★★½