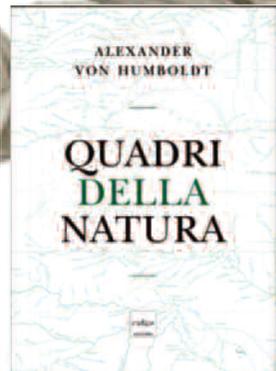


ESPLORAZIONI NATURALI

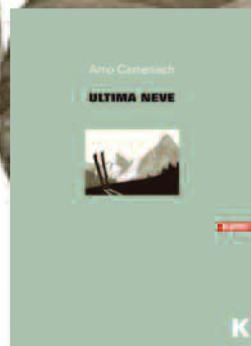
SAGGI E ROMANZI PER RACCONTARE (IN BELLO STILE) LA NATURA



Quadri della natura, di Alexander von Humboldt, Codice edizioni; pag. 484, 65 €

IL RITORNO DI UN GRANDE ESPLORATORE

Un pioniere della scienza, ecco chi è stato il tedesco Alexander Von Humboldt. L'uomo che tra il 1799 e il 1804 insieme al botanico Aimé Bonpland compì un viaggio all'interno del bacino dell'Orinoco, in America meridionale, destinato a farsi modello di ogni successiva esplorazione scientifica. Di quell'esperienza pubblicò uno sterminato resoconto con tanto di immagini, le *Voyage aux régions équinoxiales du Nouveau Continent* edito a Parigi in ben 30 volumi e due atlanti, uno geografico, l'altro artistico. Per questa sua capacità enciclopedica, ma anche per la sua abilità nel raccontare il mondo, Alexander Von Humboldt è uno studioso che ancora oggi rappresenta un modello di divulgazione per la sua «capacità narrativa, precisione nei dettagli, meravigliose descrizioni figurative di luoghi e specie ai suoi tempi spesso sconosciute». A oltre 210 anni della sua prima pubblicazione a Tubinga, Codice edizione ristampa – in un'edizione con illustrazioni d'epoca introdotta dal geografo Franco Farinelli e con saggi del filosofo Telmo Plevani e della storica della scienza Elena Cadanelli – *I quadri della natura*, il compendio di quei trenta volumi, quello che ha contribuito a dare a Von Humboldt un posto d'onore tra gli scienziati e gli esploratori della sua epoca.



ANCHE IN ENGADINA IL CLIMA CAMBIA

Bisogna essere davvero bravi, e Arno Camenish lo è, a scrivere un libro così leggero e piacevole per far riflettere su un problema dei nostri anni come il cambiamento climatico e le sue conseguenze sulle persone. L'autore svizzero, che scrive in un romancio cantilenante ottimamente tradotto da Roberta Gado, in *Ultima neve* racconta la storia di Paul e Geor, due che in un paesino delle vallate engadinesi gestiscono un vecchio skilift che funziona a perfezione grazie alle loro cure ma porta sempre meno sciatori. Colpa del Pietro, «quello che sta lassù e governa il tempo» che manda sempre meno neve. Eppure, credono i due, questo è il regno dello sci: «il primissimo skilift del mondo è stato inaugurato nel nostro cantone, è qui che è cominciato tutto, è qui che le ancora hanno invaso il pianeta». E invece forse la neve finisce, anche in Engadina.

Ultima neve, di Arno Camenish, Keller, pag. 104, 12,50 €



CARTE & GUIDE

PARCHI DA NON PERDERE

SUGGERIMENTI PER VIVERE AL MEGLIO GLI SPAZI **DEI VILLAGGI TCI**

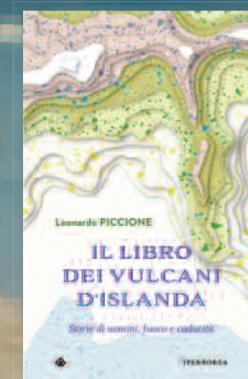
Nel momento in cui il Touring Club Italiano ha aperto i suoi villaggi, le zone scelte erano solo aree di una bellezza indiscutibile e sovrabbondante. Con il passare degli anni La Maddalena, il Cilento e le isole Tremiti sono entrate a far parte dei rispettivi parchi nazionali, come a dire che chi aveva scelto proprio quelle aree aveva visto giusto. Per vivere al meglio la vacanza estiva in quell'intreccio di paesaggi e

colori, alternando riposo ed esplorazione, serve allora una guida specifica che racconti della presenza umana con la solita puntualità Touring, ma che aiuti anche a organizzare le escursioni. Per far questo l'accoppiata perfetta è unire le *Verdi pocket* alla collana *Carta & guida* dedicata ai Parchi nazionali italiani. Nello specifico chi decide di andare al villaggio sull'isola di San Domino alle Tremiti può scegliere la *Verde pocket*

Gargano e Isole Tremiti, che si accompagna alla *Carta escursionistica* in scala 1:50.000/1:500, due carte cui si aggiunge una agile guida del Parco con suggerimenti per itinerari a piedi, in auto, oppure in barca. Accoppiata che si replica con la *pocket Gallura*, dedicata a Olbia, Costa Smeralda e Maddalena e relativa *Carta escursionistica*, e la *Verde pocket Cilento*, da abbinare alla *Carta & guida Cilento, Vallo di Adriano e Alburni*.



Carta & guida Gargano/Cilento, 20 €, soci Tci 16 €; **Carta & guida La Maddalena,** 12,50 €, soci Tci 10 €; **Verdi pocket Cilento/ Gargano e isole Tremiti/ Gallura** pag. 126, 12,90 €, soci Tci 9,92 €.



Il libro dei vulcani d'Islanda, di Leonardo Piccione, Iperborea, pag. 381, 19,50 €

STORIE DALL'ISOLA DEI VULCANI

Ci sono libri che a raccontarli non si riesce bene a renderne la piacevolezza: bisognerebbe averli tra le mani e sfogliarli. Perché sono libri belli esteticamente, dalla carta alle illustrazioni, al formato, e perché sono libri strani, che non si sa bene come classificare. Scritto da un pugliese appassionato d'Islanda che collabora con il locale Museo dell'Esplorazione e scrive reportage narrativi, *Il libro dei vulcani d'Islanda* è un oggetto editoriale strano e piacevole che si può leggere come un breviario di viaggio ricco di storie antiche e recenti, spesso assai curiose, sempre interessanti. Una raccolta di vicende accadute vicino a (o a causa di) vulcani, ex vulcani islandesi, ognuno introdotto da una scheda che ne spiega le caratteristiche geologiche e i rischi collegati a una eventuale esplosione.

ESPERIENZE VERDI

ITINERARI NEI **25 PARCHI NAZIONALI** ITALIANI

Il primo, nel 1922, è stato il Gran Paradiso, l'ultimo il parco nazionale dell'isola di Pantelleria, istituito nel 2016. In mezzo oltre venti parchi grazie a cui l'Italia preserva oltre il 10% della superficie nazionale. Parchi cui è dedicato *Belli di natura*, volume che oltre a raccontare la storia di ognuno di essi suggerisce itinerari adatti a tutti per scoprire e vivere i parchi. Ma anche schede illustrative sui vari musei che si trovano all'interno del territorio protetto, sui diversi animali specifici di quella riserva e suoi prodotti che si possono gustare. Perché i parchi italiani rispetto a quelli americani non offriranno natura selvaggia, ma raccontano un intreccio secolare e unico tra uomo e natura.



Belli di natura, Touring Club Italiano; pag. 302, 24,90 €, soci Tci 19,92 €